

HOP HOP OPERA - Bruno Isabellon

canon à 4 voix

ou ou ou ou ou ou ou ou

Si les leçons d'histoire étaient des opéras, nous jouerions tous les rôles, les manants et les rois.

Chantons à pleine voix, c'est magique l'opéra.

L'orchestre s'installe dans la fosse, le chef est déjà là, ouverture et rideau, voilà!

audio: introduction orchestre

exposition par toute la chorale

transition orchestre pour diviser en 4 groupes

canon à 4 voix avec « 2 départs »

puis les groupes se rejoignent sur « ou »